ОГЛАВЛЕНИЕ

[Пояснительная записка 4](#bookmark2)

Общая характеристика учебного предмета

[«Русский язык» 4](#bookmark0)

[Цели изучения учебного предмета «Русский язык» . . 6](#bookmark4)

[Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане 7](#bookmark5)

[Содержание учебного предмета «Русский язык» 8](#bookmark7)

1. [класс 8](#bookmark8)
2. [класс 11](#bookmark13)

Планируемые результаты освоения

учебного предмета «Русский язык»

[на уровне среднего общего образования 14](#bookmark18)

[Личностные результаты 14](#bookmark19)

[Метапредметные результаты 18](#bookmark20)

[Предметные результаты 21](#bookmark21)

1. [класс 21](#bookmark26)
2. класс 25

[Тематическое планирование 27](#bookmark30)

1. класс 27
2. класс 47

Федеральная рабочая программа учебного предмета «Рус­ский язык» на уровне среднего общего образования состав­лена на основе требований к результатам освоения ООП СОО, представленных в ФГОС СОО, а также Федеральной программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р) и подлежит непо­средственному применению при реализации обязательной части ООП СОО .

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Федеральная рабочая программа учебного предмета «Рус­ский язык» разработана с целью оказания методической по­мощи учителю русского языка в создании рабочей програм­мы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в общем образовании и активные методики обуче­ния

Федеральная рабочая программа учебного предмета «Рус­ский язык» позволит учителю:

* реализовать в процессе преподавания русского языка со­временные подходы к достижению личностных, метапред­метных и предметных результатов обучения, сформулиро­ванных в ФГОС;
* определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Русский язык» по годам обучения в соответствии с ФГОС СОО, ФООП СОО;
* разработать календарно-тематическое планирование с учё­том особенностей конкретного класса .

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык — государственный язык Российской Фе­дерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык яв­ляется средством коммуникации всех народов Российской Федерации, их социально-экономической, культурной и ду­ховной консолидации .

Изучение русского языка как учебной дисциплины спо­собствует усвоению обучающимися традиционных россий­ских духовно-нравственных ценностей; воспитанию нрав­ственности, любви к Родине, ценностного отношения к рус­скому языку; формированию интереса и уважения к языкам и культурам народов России и мира; развитию эмоциональ­ного интеллекта, способности понимать и уважать мнение других людей .

Учебный предмет «Русский язык», обеспечивая коммуни­кативное развитие обучающихся, является в образователь­ной организации не только предметом изучения, но и сред­ством овладения другими учебными дисциплинами в сфере гуманитарных, естественных, математических и других на­ук . Владение русским языком оказывает непосредственное воздействие на качество усвоения других школьных предме­тов, на процессы формирования универсальных интеллекту­альных умений, навыков самоорганизации и самоконтроля .

Свободное владение русским языком является основой со­циализации личности, способной к успешному речевому вза­имодействию и социальному сотрудничеству в повседневной и профессиональной деятельности в условиях многонацио­нального государства .

Программа по русскому языку реализуется на уровне сред­него общего образования, когда на предыдущем уровне обще­го образования освоены основные теоретические знания о языке и речи, сформированы соответствующие умения и на­выки, направлена в большей степени на совершенствование умений эффективно пользоваться языком в разных условиях общения, повышение речевой культуры старшеклассников, со­вершенствование их опыта речевого общения, развитие ком­муникативных умений в разных сферах функционирования языка

Системообразующей доминантой содержания программы по русскому языку является направленность на полноценное овладение культурой речи во всех её аспектах (нормативном, коммуникативном и этическом), на развитие и совершен­ствование коммуникативных умений и навыков в учебно-на­учной, официально-деловой, социально-бытовой, социально­культурной сферах общения; на формирование готовности

к речевому взаимодействию и взаимопониманию в учебной и практической деятельности.

Важнейшей составляющей учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования являются элементы содержания, ориентированные на формирование и развитие функциональной (читательской) грамотности обучающихся — способности свободно использовать навыки чтения с целью извлечения информации из текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие) для их понимания, сжатия, трансформации, интерпретации и использования в практической деятельности .

В соответствии с принципом преемственности изучение русского языка на уровне среднего общего образования основывается на тех знаниях и компетенциях, которые сформированы на начальном и основном уровнях общего образования, и предусматривает систематизацию знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; знаний о тексте, включая тексты новых форматов (гипер­тексты, графика, инфографика и другие) .

В содержании программы выделяются три сквозные ли­нии: «Язык и речь . Культура речи», «Речь . Речевое обще­ние . Текст», «Функциональная стилистика . Культура речи».

Учебный предмет «Русский язык» на уровне среднего общего образования обеспечивает общекультурный уровень молодого человека, способного к продолжению обучения в системе среднего профессионального и высшего образования .

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка на уровне среднего общего об­разования направлено на достижение следующих целей:

■ осознание и проявление общероссийской гражданственно­сти, патриотизма, уважения к русскому языку как госу­дарственному языку Российской Федерации и языку меж­национального общения на основе расширения представ­лений о функциях русского языка в России и мире; о русском языке как духовной, нравственной и культур­ной ценности многонационального народа России; о вза­имосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; формирова­ние ценностного отношения к русскому языку;

* овладение русским языком как инструментом личностного развития и формирования социальных взаимоотношений; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализа­ции, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации;
* совершенствование устной и письменной речевой культу­ры на основе овладения основными понятиями культуры речи и функциональной стилистики, формирование навы­ков нормативного употребления языковых единиц и рас­ширение круга используемых языковых средств; совер­шенствование коммуникативных умений в разных сферах общения, способности к самоанализу и самооценке на ос­нове наблюдений за речью;
* развитие функциональной грамотности: совершенствова­ние умений текстовой деятельности, анализа текста с точ­ки зрения явной и скрытой (подтекстовой), основной и дополнительной информации; развитие умений чтения текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфогра­фика и другие); совершенствование умений трансформиро­вать, интерпретировать тексты и использовать получен­ную информацию в практической деятельности;
* обобщение знаний о языке как системе, об основных пра­вилах орфографии и пунктуации, об изобразительно-выра­зительных средствах русского языка; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уров­ней, умений применять правила орфографии и пунктуа­ции, умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте .

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с ФГОС СОО предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения .

Общее число часов, рекомендованных для изучения рус­ского языка, — 136 часов: в 10 классе — 68 часов (2 часа в неделю), в 11 классе — 68 часов (2 часа в неделю) .

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

10 КЛАСС

Общие сведения о языке

Язык как знаковая система . Основные функции языка . Лингвистика как наука .

Язык и культура .

Русский язык — государственный язык Российской Фе­дерации, средство межнационального общения, националь­ный язык русского народа, один из мировых языков .

Формы существования русского национального языка Литературный язык, просторечие, народные говоры, профес­сиональные разновидности, жаргон, арго . Роль литературно­го языка в обществе .

Язык и речь. Культура речи

**Система языка. Культура речи**

Система языка, её устройство, функционирование . Культура речи как раздел лингвистики .

Языковая норма, её основные признаки и функции .

Виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические). Орфо­графические и пунктуационные правила (обзор, общее пред­ставление) Стилистические нормы современного русского литературного языка (общее представление) .

Качества хорошей речи .

Основные виды словарей (обзор). Толковый словарь. Сло­варь омонимов . Словарь иностранных слов . Словарь синони­мов . Словарь антонимов . Словарь паронимов . Этимологиче­ский словарь . Диалектный словарь . Фразеологический сло­варь Словообразовательный словарь Орфографический словарь Орфоэпический словарь Словарь грамматических трудностей . Комплексный словарь .

**Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы**

Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторе­ние, обобщение) . Фонетический анализ слова. Изобразитель­но-выразительные средства фонетики (повторение, обобще­ние)

Основные нормы современного литературного произноше­ния: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных . Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязыч­ных слов . Нормы ударения в современном русском литера­турном языке .

**Лексикология и фразеология. Лексические нормы**

Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение) . Лексический анализ слова. Изоб­разительно-выразительные средства лексики: эпитет, мета­фора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение (по­вторение, обобщение) .

Основные лексические нормы современного русского ли­тературного языка . Многозначные слова и омонимы, их упо­требление . Синонимы, антонимы, паронимы и их употребле­ние . Иноязычные слова и их употребление . Лексическая со­четаемость . Тавтология . Плеоназм .

Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная Особенности употребления

Экспрессивно-стилистическая окраска слова. Лексика ней­тральная, высокая, сниженная. Эмоционально-оценочная окра­ска слова (неодобрительное, ласкательное, шутливое и другое). Особенности употребления.

Фразеология русского языка (повторение, обобщение) Крылатые слова.

**Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы**

Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение) Морфемный и словообразователь­ный анализ слова Словообразовательные трудности (обзор) Особенности употребления сложносокращённых слов (аббре­виатур)

**Морфология. Морфологические нормы**

Морфология как раздел лингвистики (повторение, обоб­щение) Морфологический анализ слова Особенности упо­требления в тексте слов разных частей речи .

Морфологические нормы современного русского литера­турного языка (общее представление) .

Основные нормы употребления имён существительных: форм рода, числа, падежа .

Основные нормы употребления имён прилагательных: форм степеней сравнения, краткой формы .

Основные нормы употребления количественных, порядко­вых и собирательных числительных .

Основные нормы употребления местоимений: формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения себя.

Основные нормы употребления глаголов: некоторых лич­ных форм (типа победить, убедить, выздороветь), возврат­ных и невозвратных глаголов; образования некоторых гла­гольных форм: форм прошедшего времени с суффиксом -ну-, форм повелительного наклонения .

**Орфография. Основные правила орфографии**

Орфография как раздел лингвистики (повторение, обоб­щение) . Принципы и разделы русской орфографии . Право­писание морфем; слитные, дефисные и раздельные написа­ния; употребление прописных и строчных букв; правила пе­реноса слов; правила графического сокращения слов .

Орфографические правила . Правописание гласных в корне .

Употребление разделительных ъ и ь .

Правописание приставок . Буквы ы—и после приставок .

Правописание суффиксов .

Правописание н и нн в словах различных частей речи .

Правописание не и ни.

Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов .

Слитное, дефисное и раздельное написание слов .

Речь. Речевое общение

Речь как деятельность . Виды речевой деятельности (по­вторение, обобщение) .

Речевое общение и его виды Основные сферы речевого общения Речевая ситуация и её компоненты (адресант и адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия об­щения)

Речевой этикет . Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация добро­желательности и вежливости, уважительного отношения го­ворящего к партнёру и другие) Устойчивые формулы рус­ского речевого этикета применительно к различным ситуа­циям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другому.

Публичное выступление и его особенности . Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция пуб­личного выступления . Виды аргументации . Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учётом его цели, особенностей адресата, ситуации общения .

Текст. Информационно-смысловая переработка текста

Текст, его основные признаки (повторение, обобщение) . Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление) .

Информативность текста Виды информации в тексте Информационно-смысловая переработка прочитанного и про­слушанного текста, включая гипертекст, графику, инфогра­фику и другие .

План . Тезисы . Конспект . Реферат . Аннотация . Отзыв . Ре­цензия

11 КЛАСС

Общие сведения о языке

Культура речи в экологическом аспекте . Экология как наука, экология языка (общее представление) . Проблемы ре­чевой культуры в современном обществе (стилистические из­менения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, неоправданное употребление иноязычных заимствований и другие) (обзор) .

Язык и речь. Культура речи

**Синтаксис. Синтаксические нормы**

Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобще­ние) Синтаксический анализ словосочетания и предложе­ния

Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Син­таксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, ритори­ческое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие

Синтаксические нормы . Порядок слов в предложении . Ос­новные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в со­став которого входят слова множество, ряд, большинство, меньшинство; с подлежащим, выраженным количественно­именным сочетанием (двадцать лет, пять человек); имею­щим в своём составе числительные, оканчивающиеся на один; имеющим в своём составе числительные два, три, че­тыре или числительное, оканчивающееся на два, три, че­тыре. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа диван-кровать, озеро Байкал). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббре­виатурой, заимствованным несклоняемым существительным .

**Основные нормы управления: правильный выбор падеж­ной или предложно-падежной формы управляемого слова .**

**Основные нормы употребления однородных членов пред­ложения**

**Основные нормы употребления причастных и деепричаст­ных оборотов .**

**Основные нормы построения сложных предложений . Пунктуация. Основные правила пунктуации**

**Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обоб­щение) . Пунктуационный анализ предложения .**

**Разделы русской пунктуации и система правил, включён­ных в каждый из них: знаки препинания в конце предло­жений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания при передаче чужой речи . Сочетание зна­ков препинания.**

**Знаки препинания и их функции. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым .**

**Знаки препинания в предложениях с однородными членами.**

**Знаки препинания при обособлении .**

**Знаки препинания в предложениях с вводными конструк­циями, обращениями, междометиями .**

**Знаки препинания в сложном предложении .**

**Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи .**

**Знаки препинания при передаче чужой речи .**

Функциональная стилистика. Культура речи

**Функциональная стилистика как раздел лингвистики . Стилистическая норма (повторение, обобщение) .**

**Разговорная речь, сферы её использования, назначение Основные признаки разговорной речи: неофициальность,** экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диа­логическая форма . Фонетические, интонационные, лексиче­ские, морфологические, синтаксические особенности разго­ворной речи . Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие (обзор) .

Научный стиль, сферы его использования, назначение . Основные признаки научного стиля: отвлечённость, логич­ность, точность, объективность . Лексические, морфологиче­ские, синтаксические особенности научного стиля . Основные подстили научного стиля. Основные жанры научного стиля: монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие (обзор) .

Официально-деловой стиль, сферы его использования, на­значение Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизированность, стереотипность Лексиче­ские, морфологические, синтаксические особенности офици­ально-делового стиля . Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ; расписка, заявление, доверен­ность; автобиография, характеристика, резюме и другие (об­зор)

Публицистический стиль, сферы его использования, на­значение . Основные признаки публицистического стиля: экс­прессивность, призывность, оценочность Лексические, мор­фологические, синтаксические особенности публицистическо­го стиля Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью (обзор) .

Язык художественной литературы и его отличие от дру­гих функциональных разновидностей языка (повторение, обобщение) Основные признаки художественной речи: об­разность, широкое использование изобразительно-вырази­тельных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка .

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения обучающимися Феде­ральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» на уровне среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образова­тельной организации в соответствии с традиционными рос­сийскими социокультурными, историческими и духовно­нравственными ценностями, принятыми в обществе прави­лами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданствен­ности; уважения к памяти защитников Отечества и подви­гам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку тру­да и людям старшего поколения; взаимного уважения, бе­режного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде .

Личностные результаты освоения обучающимися Феде­ральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» на уровне среднего общего образования должны отра­жать готовность и способность обучающихся руководство­ваться сформированной внутренней позицией, системой ценностных ориентаций, позитивных убеждений, соответ­ствующих традиционным ценностям российского общества; расширение жизненного опыта и опыта деятельности в про­цессе реализации основных направлений воспитательной де­ятельности, в том числе в части:

***Гражданского воспитания:***

* сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
* осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;
* принятие традиционных национальных, общечеловече­ских гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке;
* готовность противостоять идеологии экстремизма, нацио­нализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;
* готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях;
* умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;
* готовность к гуманитарной и волонтёрской деятельности . Патриотического воспитания:
* сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответ­ственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;
* ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, бое­вым подвигам и трудовым достижениям народа, традици­ям народов России; достижениям России в науке, искус­стве, спорте, технологиях, труде;
* идейная убеждённость, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу . Духовно-нравственного воспитания:
* осознание духовных ценностей российского народа;
* сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;
* способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;
* осознание личного вклада в построение устойчивого буду­щего;
* ответственное отношение к своим родителям, созда­нию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России

***Эстетического воспитания:***

* эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, обще­ственных отношений;
* способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;
* убеждённость в значимости для личности и общества оте­чественного и мирового искусства, этнических культур­ных традиций и народного, в том числе словесного, твор­чества;
* готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку

***Физического воспитания:***

* сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;
* потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
* активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоро­вью

***Трудового воспитания:***

* готовность к труду, осознание ценности мастерства, тру­долюбие;
* готовность к активной деятельности технологической и со­циальной направленности, способность инициировать, пла­нировать и самостоятельно осуществлять такую деятель­ность, в том числе в процессе изучения русского языка;
* интерес к различным сферам профессиональной деятель­ности, в том числе к деятельности филологов, журнали­стов, писателей; умение совершать осознанный выбор бу­дущей профессии и реализовывать собственные жизнен­ные планы;
* готовность и способность к образованию и самообразова­нию на протяжении всей жизни .

***Экологического воспитания:***

* сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состоя­ние природной и социальной среды, осознание глобально­го характера экологических проблем;
* планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития чело­вечества;
* активное неприятие действий, приносящих вред окружа­ющей среде; умение прогнозировать неблагоприятные эко­логические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;
* расширение опыта деятельности экологической направ­ленности

***Ценности научного познания:***

* сформированность мировоззрения, соответствующего со­временному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способст­вующего осознанию своего места в поликультурном мире;
* совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;
* осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную дея­тельность, в том числе по русскому языку, индивидуаль­но и в группе .

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися Федеральной рабочей программы по учебно­му предмету «Русский язык» среднего общего образования у обучающихся совершенствуется эмоциональный интел­лект, предполагающий сформированность:

* самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, использовать адекватные язы­ковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;
* саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;
* внутренней мотивации, включающей стремление к до­стижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;
* эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуника­ции;
* социальных навыков, включающих способность выстраи­вать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учё­том собственного речевого и читательского опыта .

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Овладение универсальными познавательными дейст­виями**

***Базовые логические действия:***

* самостоятельно формулировать и актуализировать пробле­му, рассматривать её всесторонне;
* устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых еди­ниц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально­смысловых типов, жанров;
* определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
* выявлять закономерности и противоречия языковых явле­ний, данных в наблюдении;
* разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;
* вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;
* координировать и выполнять работу в условиях реально­го, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку;
* развивать креативное мышление при решении жизнен­ных проблем с учётом собственного речевого и читатель­ского опыта .

***Базовые исследовательские действия*:**

* владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета «Русский язык», способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
* владеть разными видами деятельности по получению но­вого знания, в том числе по русскому языку; его интер­претации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;
* формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенауч­ными ключевыми понятиями и методами;
* ставить и формулировать собственные задачи в образова­тельной деятельности и разнообразных жизненных ситуа­циях;
* выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить ар­гументы для доказательства своих утверждений;
* анализировать полученные в ходе решения задачи резуль­таты, критически оценивать их достоверность, прогнози­ровать изменение в новых условиях;
* давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту;
* уметь интегрировать знания из разных предметных обла­стей;
* уметь переносить знания в практическую область жизне­деятельности, освоенные средства и способы действия — в профессиональную среду;
* выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предла­гать альтернативные способы решения проблем .

***Работа с информацией:***

* владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоя­тельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;
* создавать тексты в различных форматах с учётом назна­чения информации и её целевой аудитории, выбирая оп­тимальную форму представления и визуализации (презен­тация, таблица, схема и другие);
* оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;
* использовать средства информационных и коммуникаци­онных технологий при решении когнитивных, коммуни­кативных и организационных задач с соблюдением требо­ваний эргономики, техники безопасности, гигиены, ре­сурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
* владеть навыками защиты личной информации, соблю­дать требования информационной безопасности .

**Овладение универсальными коммуникативными действиями Общение:**

* осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;
* пользоваться невербальными средствами общения, пони­мать значение социальных знаков, распознавать предпо­сылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
* владеть различными способами общения и взаимодей­ствия; аргументированно вести диалог;
* развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культу­ры речи излагать своё мнение, строить высказывание . Совместная деятельность:
* понимать и использовать преимущества командной и ин­дивидуальной работы;
* выбирать тематику и методы совместных действий с учё­том общих интересов и возможностей каждого члена кол­лектива;
* принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: состав­лять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;
* оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;
* предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции но­визны, оригинальности, практической значимости; прояв­лять творческие способности и воображение, быть иници­ативным

**Овладение универсальными регулятивными действиями Самоорганизация:**

* самостоятельно осуществлять познавательную деятель­ность, выявлять проблемы, ставить и формулировать соб­ственные задачи в образовательной деятельности и жиз­ненных ситуациях;
* самостоятельно составлять план решения проблемы с учё­том имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
* расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;
* делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;
* оценивать приобретённый опыт;
* стремиться к формированию и проявлению широкой эру­диции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень . Самоконтроль:
* давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;
* владеть навыками познавательной рефлексии как осозна­ния совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приёмы реф­лексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
* уметь оценивать риски и своевременно принимать реше­ние по их снижению .

***Принятие себя и других:***

* принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;
* принимать мотивы и аргументы других людей при анали­зе результатов деятельности;
* признавать своё право и право других на ошибку;
* развивать способность видеть мир с позиции другого че­ловека

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 10 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке .

Опознавать лексику с национально-культурным компо­нентом значения; лексику, отражающую традиционные рос­сийские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лекси­ческих единиц с помощью лингвистических словарей (тол­ковых, этимологических и других); комментировать фразео­логизмы с точки зрения отражения в них истории и культу­ры народа (в рамках изученного) .

Понимать и уметь комментировать функции русского язы­ка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, Федеральный закон от 1 июня 2005 г . № 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федера­ции»[[1]](#footnote-2), Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г . № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»[[2]](#footnote-3)) .

Различать формы существования русского языка (литера­турный язык, просторечие, народные говоры, профессио­нальные разновидности, жаргон, арго), знать и характеризо­вать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике .

Язык и речь. Культура речи

**Система языка. Культура речи**

Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализиро­вать языковые единицы разных уровней языковой системы .

Иметь представление о культуре речи как разделе линг­вистики

Комментировать нормативный, коммуникативный и эти­ческий аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры

Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современно­го русского литературного языка .

Иметь представление о языковой норме, её видах .

Использовать словари русского языка в учебной деятель­ности

**Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы**

Выполнять фонетический анализ слова .

Определять изобразительно-выразительные средства фоне­тики в тексте .

Анализировать и характеризовать особенности произно­шения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, ино­язычных слов .

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфо­эпических и акцентологических норм современного русского литературного языка .

Соблюдать основные произносительные и акцентологиче­ские нормы современного русского литературного языка .

Использовать орфоэпический словарь .

**Лексикология и фразеология. Лексические нормы**

Выполнять лексический анализ слова .

Определять изобразительно-выразительные средства лек­сики

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка .

Соблюдать лексические нормы .

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зре­ния уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики .

Использовать толковый словарь, словари синонимов, ан­тонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологи­ческий словарь, этимологический словарь .

**Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы**

Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей упо­требления сложносокращённых слов (аббревиатур) .

Использовать словообразовательный словарь .

**Морфология. Морфологические нормы**

Выполнять морфологический анализ слова .

Определять особенности употребления в тексте слов раз­ных частей речи .

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологи­ческих норм современного русского литературного языка .

Соблюдать морфологические нормы .

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зре­ния трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного)

Использовать словарь грамматических трудностей, спра­вочники

**Орфография. Основные правила орфографии**

Иметь представление о принципах и разделах русской ор­фографии

Выполнять орфографический анализ слова .

Анализировать и характеризовать текст (в том числе соб­ственный) с точки зрения соблюдения орфографических пра­вил современного русского литературного языка (в рамках изученного)

Соблюдать правила орфографии .

Использовать орфографический словарь .

Речь. Речевое общение

Создавать устные монологические и диалогические выска­зывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объём устных монологических высказываний — не менее 100 слов; объём диалогического высказывания — не менее 7—8 реплик) .

Выступать перед аудиторией с докладом; представлять ре­ферат, исследовательский проект на лингвистическую и дру­гие темы; использовать образовательные информационно­коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач .

Создавать тексты разных функционально-смысловых ти­пов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов) .

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информа­ционно-смысловой переработки прочитанных и прослушан­ных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие (объём текста для чтения — 450—500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов) .

Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального обще­ния, статусу адресанта/адресата и другому; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, по­вседневном общении, интернет-коммуникации .

Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуа­ции

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современно­го русского литературного языка .

Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления .

Текст. Информационно-смысловая переработка текста

Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нём информации в ре­чевой практике .

Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) инфор­мацию текстов, воспринимаемых зрительно/на слух .

Выявлять логико-смысловые отношения между предложе­ниями в тексте .

Создавать тексты разных функционально-смысловых ти­пов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов) .

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информа­ционно-смысловой переработки прочитанных и прослушан­ных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие (объём текста для чтения — 450—500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов) .

Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, ре­ферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие) .

Корректировать текст: устранять логические, фактиче­ские, этические, грамматические и речевые ошибки .

11 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление об экологии языка, о проблемах ре­чевой культуры в современном обществе .

Понимать, оценивать и комментировать уместность/не- уместность употребления разговорной и просторечной лекси­ки, жаргонизмов; оправданность/неоправданность употребле­ния иноязычных заимствований; нарушения речевого этике­та, этических норм в речевом общении и другое .

Язык и речь. Культура речи

**Синтаксис. Синтаксические нормы**

Выполнять синтаксический анализ словосочетания, про­стого и сложного предложения .

Определять изобразительно-выразительные средства син­таксиса русского языка (в рамках изученного) .

Анализировать, характеризовать и оценивать высказыва­ния с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падеж­ной формы управляемого слова в словосочетании, употребле­ния однородных членов предложения, причастного и дее­причастного оборотов (в рамках изученного) .

Соблюдать синтаксические нормы .

Использовать словари грамматических трудностей, спра­вочники

**Пунктуация. Основные правила пунктуации**

Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации

Выполнять пунктуационный анализ предложения .

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного) .

Соблюдать правила пунктуации .

Использовать справочники по пунктуации .

Функциональная стилистика. Культура речи

Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики .

Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистичес­кого, официально-делового), языка художественной литера­туры

Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разго­ворная речь, научный, публицистический и официально-де­ловой стили, язык художественной литературы) .

Создавать тексты разных функционально-смысловых ти­пов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов) .

Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике .

РУССКИЙ ЯЗЫК. 10—11 классы

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование представлено по годам обучения, в нём указано рекомендуемое количество часов, отводимое на изучение тем, повторение и различного вида контрольные рабо­ты.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой темы и на­правлены на достижение планируемых результатов обучения.

**10 КЛАСС**

Общее количество — 68 часов.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения — 6 часов, из них в начале учебного года — 2 часа; в конце учебного года — 4 часа.

Рекомендуемое количество часов для организации и проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы) — 4 часа.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тематические блоки, темы | Основное содержание | Основные виды деятельности обучающихся |
| Общие сведения о языке (5 ч) | | |
| Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука | Знаки неязыковые и языко­вые. Язык как система знаков особого рода. Языковые единицы и их отношение к знакам. | Анализировать неязыковые знаки, выявлять характерные признаки знака.  Сравнивать языковые и неязыковые знаки. Выявлять специфику языкового знака по сравнению с другими (неязыковыми) знака­ми (на отдельных примерах). |

Федеральная рабочая программа

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тематические блоки, темы | Основное содержание | Основные виды деятельности обучающихся |
|  | Язык как средство общения и формирования мысли. Русский язык как объект научного изучения | Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информацион­но-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач[[3]](#footnote-4) |
| Язык и культура | Взаимосвязь языка и культу­ры. Отражение в русском языке традиционных россий­ских духовно-нравственных ценностей, культуры русского и других народов России и мира | Опознавать лексику с национально-культур­ным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художе­ственных текстах и публицистике; объяс­нять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других). Комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них культуры и исто­рии русского народа (в рамках изученного) |
| Русский язык — го­сударственный язык Российской Федера­ции, средство межна­ционального обще­ния, национальный | Внутренние и внешние функ­ции русского языка | Анализировать текст статьи 68 Конституции Российской Федерации, ФЗ «О государствен­ном языке Российской Федерации», ФЗ «О языках народов Российской Федерации». Комментировать функции русского языка как государственного языка Российской |

РУССКИЙ ЯЗЫК. 10—11 классы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| язык русского народа, один из мировых языков |  | Федерации и языка межнационального общения народов России, одного их миро­вых языков (с опорой на статью 68 Консти­туции Российской Федерации, ФЗ «О госу­дарственном языке Российской Федерации», ФЗ «О языках народов Российской Федера­ции») |
| Формы существова­ния русского нацио­нального языка | Литературный язык, просторе­чие, народные говоры, профес­сиональные разновидности, жаргон, арго. Роль литератур­ного языка в обществе | Различать и характеризовать основные признаки литературного языка, просторе­чия, народных говоров, профессиональных разновидностей, жаргона, арго.  Выявлять особенности литературного языка в отличие от других форм существования русского литературного языка. Характеризовать роль русского литературно­го языка в обществе.  Анализировать и оценивать текст (устный и письменный) с точки зрения уместности использования диалектной лексики, профес­сионализмов (с опорой на толковые словари, диалектные словари, «Толковый словарь живого великорусского языка» В. И. Даля), с точки зрения этичности употребления просторечных слов и выражений, жаргона. Использовать знания о формах существова­ния русского национального языка в рече­вой практике |

ГО

СО

Федеральная рабочая программа

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тематические блоки, темы | Основное содержание | Основные виды деятельности обучающихся |
| Язык и речь. Культура речи | | |
| Система языка. Культура речи (5 ч) | | |
| Система языка, её устройство, функцио­нирование | Язык как система. Единицы и уровни языка, их связи и отношения (повторение, обобщение) | Характеризовать единицы разных уровней языка в предъявленном тексте, приводить примеры взаимосвязи между ними |
| Культура речи как раздел лингвистики | Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуни­кативный и этический | Характеризовать понятие культуры речи и соответствующий раздел лингвистики. Комментировать аспекты (компоненты) культуры речи, приводить соответствующие примеры |
| Языковая норма, её основные признаки и функции. Виды языковых норм. Качества хорошей речи | Понятие нормы литературного языка. Норма обязательная и допускающая выбор (общее представление).  Орфоэпические (произноси­тельные и акцентологические), лексические, словообразова­тельные, грамматические (морфологические и синтакси­ческие) нормы (обзор, общее представление). Орфографиче­ские и пунктуационные правила (обзор, общее пред- | Различать виды норм русского литературно­го языка, приводить соответствующие примеры.  Анализировать и характеризовать устный и письменный текст с точки зрения умест­ности, точности, ясности, выразительности речи, с точки зрения соблюдения этических норм.  Использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выраже­ния мысли и усиления выразительности речи. |

РУССКИЙ ЯЗЫК. 10—11 классы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ставление). Стилистические нормы современного русского литературного языка (общее представление).  Качества хорошей речи: коммуникативная целесообраз­ность, уместность, точность, ясность, выразительность речи | Осуществлять выбор наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения |
| Основные виды словарей | Основные виды словарей. Толковый словарь. Словарь омонимов. Словарь иностран­ных слов. Словарь синонимов. Словарь антонимов. Словарь паронимов. Диалектный словарь. Фразеологический словарь. Словообразовательный словарь. Орфографический словарь. Орфоэпический словарь. Словарь грамматиче­ских трудностей. Комплексный словарь | Характеризовать основные виды лингвисти­ческих словарей, их назначение. Комментировать строение словарной статьи основных словарей русского языка. Использовать основные лингвистические словари и справочники в учебной деятель­ности |
| Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы (3 ч) | | |
| Фонетика и орфо­эпия как разделы лингвистики (повто­рение, обобщение). Изобразительно-вы­разительные средства фонетики (повторе­ние, обобщение) | Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики. Основ­ные понятия фонетики (повто­рение, обобщение). Фонетиче­ский анализ слова. Изобрази­тельно-выразительные средства фонетики: ассонанс, аллитера­ция | Выполнять фонетический анализ слова. Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте, характеризо­вать их стилистическую роль |

Федеральная рабочая программа

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тематические блоки, темы | Основное содержание | Основные виды деятельности обучающихся |
| Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы | Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний соглас­ных. Произношение некоторых грамматических форм. Особен­ности произношения иноязыч­ных слов. Нормы ударения в современном русском языке | Анализировать и характеризовать особенно­сти произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов.  Оценивать и корректировать высказывания с точки зрения соблюдения основных произ­носительных и акцентологических норм современного русского литературного языка. Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.  Использовать орфоэпический словарь |
| Лексикология и фразеология. Лексические нормы (8 ч) | | |
| Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобще­ние). Изобразитель­но-выразительные средства лексики (повторение, обобще­ние) | Лексикология и фразеология как разделы лингвистики. Основные понятия лексиколо­гии и фразеологии. Лексиче­ский анализ слова. Изобрази­тельно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение (повторе­ние, обобщение) | Выполнять лексический анализ слова. Приводить примеры изобразительно-вырази­тельных средств лексики.  Анализировать и характеризовать текст с точки зрения использованных в нём изобра­зительно-выразительных средств лексики. Комментировать стилистическую роль использованных в тексте изобразительно­выразительных средств лексики. Использовать толковый словарь |

РУССКИЙ ЯЗЫК. 10—11 классы

Основные лексичес­кие нормы современ­ного русского лите­ратурного языка

Выбор слова в зависимости от его лексического значения. Многозначные слова и омони­мы, их употребление. Синони­мы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Выбор слова в зависимости от его лексической сочетаемости. Речевая избыточность как нарушение лексической нормы (тавтология, плеоназм)

Определять лексическое значение слова. Различать многозначные слова и омонимы, употреблять их в соответствии с лексически­ми значениями.

Подбирать синонимы и антонимы к слову, строить синонимические ряды.

Сравнивать слова, входящие в синонимичес- кую/антонимическую пару, синонимический ряд, характеризовать их значения.

Выбирать нужное слово из ряда синонимов. Различать паронимы, определять их лекси­ческие значения.

Употреблять синонимы, антонимы, парони­мы в соответствии с их лексическими значениями.

Употреблять слово с учётом его лексической сочетаемости.

Употреблять иноязычные слова с учётом коммуникативной целесообразности. Анализировать, оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка. Анализировать текст с точки зрения рече­вой избыточности.

Корректировать текст с целью устранения плеоназма и тавтологии.

Использовать толковый словарь, словарь омонимов, словарь иностранных слов, словарь синонимов, словарь антонимов, словарь паронимов

Федеральная рабочая программа

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тематические блоки, темы | Основное содержание | Основные виды деятельности обучающихся |
| Функционально-сти­листическая окраска слова | Функционально-стилистиче­ская окраска слова. Лексика общеупотребительная, разго­ворная и книжная; особенно­сти использования. Особенности употребления просторечных, жаргонных и диалектных слов | Различать слова, соответствующие нормам литературного языка (стилистически ней­тральные, книжные, разговорные), и слова, не соответствующие нормам литературного словоупотребления (просторечные слова, диалектизмы, жаргонизмы).  Характеризовать слово с точки зрения функционально-стилистической окраски. Анализировать, оценивать и корректировать высказывания с точки зрения использования книжных и разговор­ных, просторечных слов, диалектизмов и жаргонизмов.  Употреблять функционально-стилистически окрашенные слова с учётом речевой ситуа­ции.  Использовать толковый словарь, диалектные словари, «Толковый словарь живого велико­русского языка» В. И. Даля |
| Экспрессивно-стили­стическая окраска слова | Нейтральная, высокая, сни­женная лексика. Эмоциональ­но-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкатель­ное, шутливое и другое). Уместность использования эмоционально-оценочной лексики | Различать устаревшую и новую лексику, высокие (торжественные) и сниженные слова и словосочетания.  Анализировать устный и письменный текст с точки зрения уместности использования в нём высокой и сниженной лексики; эмоцио­нально-оценочных слов. |

СО

ел

РУССКИЙ ЯЗЫК. 10—11 классы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Употреблять экспрессивно-стилистическую, эмоционально-оценочную лексику с учётом речевой ситуации.  Использовать толковый словарь |
| Фразеология русско­го языка (повторе­ние, обобщение). Крылатые слова | Особенности употребления фразеологизмов и крылатых слов | Определять значения фразеологических оборотов и крылатых слов.  Употреблять фразеологические обороты и крылатые слова с учётом речевой ситуации. Анализировать, оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка. Использовать фразеологический словарь, словарь крылатых слов |
| Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы (2 ч) | | |
| Морфемика и словообразование как разделы лингви­стики (повторение, обобщение) | Морфемика и словообразова­ние как разделы лингвистики. Основные понятия морфемики и словообразования (повторе­ние, обобщение).  Морфемный и словообразова­тельный анализ слова | Выполнять морфемный и словообразователь­ный анализ слова |
| Словообразователь­ные нормы | Словообразовательные трудно­сти (обзор). Аббревиатуры инициальные, слоговые, состоящие из сочетания | Анализировать и характеризовать высказы­вания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления аббревиа­тур. |

Федеральная рабочая программа

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тематические блоки, темы | Основное содержание | Основные виды деятельности обучающихся |
|  | начальной части слова с целым словом и другие. Род и склонение аббревиатур | Соблюдать нормы употребления аббревиатур. Использовать школьный словообразователь­ный словарь |
| Морфология. Морфологические нормы (б ч) | | |
| Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобще­ние) | Основные понятия морфологии как раздела лингвистики. Морфологический анализ слова. Особенности употребле­ния в тексте слов разных частей речи | Выполнять морфологический анализ слова. Характеризовать особенности употребления в тексте слов разных частей речи, коммен­тировать их стилистические функции |
| Морфологические нормы современного русского литератур­ного языка (общее представление) Основные нормы употребления имён существительных | Морфологические нормы современного русского литера­турного языка (общее пред­ставление).  Основные нормы образования и употребления форм имён существительных (формы именительного падежа множе­ственного числа; родительного падежа единственного и множественного числа; род иноязычных слов) | Анализировать и характеризовать особенно­сти образования и употребления форм имён существительных.  Оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм. Соблюдать основные нормы употребления имён существительных.  Использовать словари грамматических трудностей, справочники |
| Основные нормы употребления имён прилагательных | Основные нормы образования и употребления форм каче­ственных имён прилагатель- | Анализировать и характеризовать особенно­сти образования и употребления форм степеней сравнения, краткой формы имени |

РУССКИЙ ЯЗЫК. 10—11 классы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ных (формы простой и состав­ной сравнительной и превос­ходной степеней сравнения; краткая форма) | прилагательного. Оценивать и корректиро­вать высказывания (в том числе собствен­ные) с точки зрения соблюдения морфологи­ческих норм.  Соблюдать основные нормы употребления имён прилагательных. Использовать словари грамматических трудностей, справочники |
| Основные нормы употребления имён числительных | Основные нормы образования и употребления падежных форм количественных, поряд­ковых и собирательных числительных | Анализировать и характеризовать образова­ние и употребление падежных форм количе­ственных, порядковых и собирательных числительных.  Оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм. Употреблять имена числительные в соответ­ствии с нормами современного русского литературного языка. Использовать словари грамматических трудностей, справочники |
| Основные нормы употребления место­имений | Нормы склонения и употребле­ния личных местоимений и возвратного местоимения себя | Анализировать и характеризовать особенно­сти употребления формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения себя. Оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм. Употреблять личные местоимения и возврат­ное местоимение в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Использовать словари грамматических трудностей, справочники |

Федеральная рабочая программа

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тематические блоки, темы | Основное содержание | Основные виды деятельности обучающихся |
| Основные нормы употребления глаго­лов | Основные нормы образования и употребления некоторых личных форм глагола (типа по­бедить, убедить, выздоро­веть), возвратных и невоз­вратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени глаголов с суффиксом -ну-, форм повелительного наклоне­ния | Анализировать и характеризовать особенно­сти образования и употребления некоторых личных форм глагола, возвратных и невоз­вратных глаголов (в рамках изученного). Оценивать и корректировать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм. Соблю­дать основные нормы употребления некото­рых личных форм глагола, возвратных и невозвратных глаголов в соответствии с нормами современного русского литературно­го языка (в рамках изученного). Использо­вать словари грамматических трудностей, справочники |
| Орфография. Основные правила орфографии (14 ч) | | |
| Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобще­ние) | Принципы и разделы русской орфографии. Орфографический анализ слова. Правописание морфем; слитные, дефисные и раздельные написания; употреб­ление прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокра­щения слов | Приводить примеры, иллюстрирующие принципы и разделы русской орфографии. Выполнять орфографический анализ слова. Соблюдать орфографические нормы. Использовать орфографические словари |

РУССКИЙ ЯЗЫК. 10—11 классы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Правописание гласных и согласных в корне | Правила правописания слов с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующи­мися гласными в корне. Правила правописания слов с проверяемыми и непроверяе­мыми звонкими и глухими, непроизносимыми, удвоенны­ми согласными в корне | Сравнивать слова с орфограммами в корне. Осуществлять выбор правила, регулирующе­го верное написание гласных и согласных в корне.  Выполнять орфографический анализ слов с орфограммами в корне.  Анализировать текст с точки зрения соблю­дения в нём орфографических правил. Применять орфографические правила в речевой практике.  Использовать орфографические словари |
| Употребление разде­лительных ъ и ь | Правила правописания слов с разделительными ъ и ь | Сравнивать слова с разделительными ъ и ь. Осуществлять выбор правила, регулирующе­го написание слов с разделительными ъ и ь. Выполнять орфографический анализ слов с разделительными ъ и ь.  Анализировать текст с точки зрения соблю­дения в нём орфографических правил. Применять орфографические правила в речевой практике.  Использовать орфографические словари |
| Правописание приставок. Буквы ы—и после приста­вок | Правила правописания слов с неизменяемыми приставками, приставками на -з (-с), при­ставками пре- и при-. Прави­ла правописания слов с буквами ы—и после приста­вок | Сравнивать слова с неизменяемыми пристав­ками, приставками на -з (-с), приставками пре- и при-, буквами ы—и после приста­вок. Осуществлять выбор правила, регулиру­ющего написание слов с неизменяемыми приставками, приставками на -з (-с), при­ставками пре- и при-, буквами ы—и после приставок. |

Федеральная рабочая программа

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тематические блоки, темы | Основное содержание | Основные виды деятельности обучающихся |
|  |  | Выполнять орфографический анализ слов с неизменяемыми приставками, приставками на -з (-с), приставками пре- и при-, буква­ми ы—и после приставок. Анализировать текст с точки зрения соблюдения в нём орфографических правил. Применять орфо­графические правила в речевой практике. Использовать орфографические словари |
| Правописание  суффиксов | Правила правописания суф­фиксов имён существитель­ных, имён прилагательных, глаголов, причастий, дееприча­стий, наречий | Осуществлять выбор правила, регулирующе­го написание имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий, наречий с орфограммой в суффиксах.  Выполнять орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий, наречий с орфограммой в суффиксах.  Анализировать текст с точки зрения соблю­дения в нём орфографических правил. Применять орфографические правила в речевой практике.  Использовать орфографические словари |
| Правописание н и нн в словах различ­ных частей речи | Правила правописания н и нн в именах существительных, именах прилагательных, глаголах, причастиях, наречиях | Сравнивать имена существительные, имена прилагательные, глаголы, причастия, наре­чия с к и пн в суффиксах. |

РУССКИЙ ЯЗЫК. 10—11 классы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Осуществлять выбор правила, регулирующе­го написание н и нн в суффиксах имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, наречий.  Выполнять орфографический анализ употреблённых в тексте имён существитель­ных, имён прилагательных, глаголов, причастий, наречий с к и нн в суффиксах. Анализировать текст с точки зрения соблю­дения в нём орфографических правил. Применять орфографические правила в речевой практике.  Использовать орфографические словари |
| Правописание не и ни | Правила правописания слов с не и ни (не и ни в отрица­тельных и неопределённых местоимениях, наречиях при двойном отрицании, в воскли­цательных и вопросительных предложениях, устойчивых оборотах, сложноподчинённых предложениях с придаточными уступительными) | Сравнивать примеры правописания не и ни. Разграничивать правила правописания не и ни. Осуществлять выбор правила, регулиру­ющего верное написание не и ни.  Выполнять орфографический анализ употреблённых в тексте примеров написания не и ни.  Анализировать текст с точки зрения соблю­дения орфографических правил.  Применять орфографические правила в речевой практике.  Использовать орфографические словари |
| Правописание окончаний имён существительных, имён прилагатель­ных и глаголов | Правила правописания безударных окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов | Сравнивать имена существительные, имена прилагательные, глаголы с безударными окончаниями. Осуществлять выбор правила, регулирующего верное написание имён |

Федеральная рабочая программа

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тематические блоки, темы | Основное содержание | Основные виды деятельности обучающихся |
|  |  | существительных, имён прилагательных, глаголов с безударными окончаниями. Выполнять орфографический анализ употреблённых в тексте имён существитель­ных, имён прилагательных, глаголов с безударными окончаниями.  Анализировать текст с точки зрения соблю­дения в нём орфографических правил. Применять орфографические правила в речевой практике.  Использовать орфографические словари |
| Слитное, дефисное и раздельное написание слов | Правила слитного, дефисного и раздельного написания сложных имён существитель­ных, имён прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц | Сравнивать примеры слитного, дефисного и раздельного написания сложных имён существительных, имён прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц. Осу­ществлять выбор правила, регулирующего слитное, дефисное и раздельное написание имён существительных, имён прилагатель­ных, наречий, предлогов, союзов, частиц. Выполнять орфографический анализ приме­ров слитного, дефисного и раздельного написания употреблённых в тексте сложных имён существительных, имён прилагатель­ных, наречий, предлогов, союзов, частиц. Анализировать текст с точки зрения соблю­дения в нём орфографических правил. Применять орфографические правила. Использовать орфографические словари |

РУССКИЙ ЯЗЫК. 10—11 классы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Речь. Речевое общение (5 ч) | | |
| Речь как деятель­ность. Виды речевой деятельности (повто­рение, обобщение) | Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говоре­ние, письмо. Основные особен­ности каждого вида речевой деятельности.  Культура чтения, аудирова­ния, говорения и письма | Создавать устные монологические и диало­гические высказывания различных типов и жанров.  Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации (объём устных монологи­ческих высказываний — не менее 100 слов; объём диалогического высказывания — не менее 7—8 реплик)[[4]](#footnote-5).  Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы. Использовать образовательные информаци­онно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач. Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие (объём текста для чтения — 450—500 слов; объём прослушан­ного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); объём сочинения — не менее 150 слов |

Федеральная рабочая программа

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тематические блоки, темы | Основное содержание | Основные виды деятельности обучающихся |
| Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты | Общение как одна из главных потребностей человека. Роль общения в жизни человека. Виды речевого общения: официальное и неофициальное. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты (адресант и адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения) | Иметь представление о нормах речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения.  Учитывать в процессе речевого общения речевую ситуацию. Выбирать речевую тактику и языковые средства с учётом речевой ситуации.  Анализировать и оценивать речевые выска­зывания с точки зрения их соответствия ситуации общения, успешности в достиже­нии прогнозируемого результата |
| Речевой этикет | Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демон­страция доброжелательности и вежливости, уважительного от­ношения говорящего к партнё­ру и другие). Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям офици- ального/неофициального общения, статусу адресанта/ адресата и другому | Характеризовать нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям офи- циального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другому. Использовать правила русского речевого этикета в соци­ально-культурной, учебно-научной, офици­ально-деловой сферах общения, в повседнев­ном общении, интернет-коммуникации |

РУССКИЙ ЯЗЫК. 10—11 классы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Публичное выступле­ние | Публичное выступление и его особенности. Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления.  Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учётом его цели, особенностей адресата, ситуации общения | Различать основные виды публичной речи по их основной цели. Анализировать образ­цы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач. Выступать перед аудиторией сверстников с небольшой инфор­мационной, убеждающей речью |
| Текст. Информационно-смысловая переработка текста (10 ч) | | |
| Текст, его основные признаки (повторе­ние, обобщение) | Цельность, членимость, относительная законченность текста.  Связность текста. Способы связи предложений и абзацев в тексте. Средства связи предложений и абзацев в тексте: лексические, морфоло­гические, синтаксические (повторение, обобщение) | Характеризовать текст с точки зрения соответствия основным признакам. Выявлять способы и средства связи предло­жений и абзацев в тексте.  Использовать знание признаков текста в процессе его создания и корректировки |
| Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее пред­ставление) | Причинно-следственные отношения между предложени­ями в тексте (приведение доводов и примеров, выведе­ние следствия и другое). Отношения сопоставления и противопоставления (аналогия, антитеза) | Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте. Характеризовать логико-смысловые отноше­ния между предложениями в тексте. Корректировать текст с учётом знаний о логико-смысловых отношениях между предложениями в тексте |

Федеральная рабочая программа

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тематические блоки, темы | Основное содержание | Основные виды деятельности обучающихся |
| Информативность текста. Виды инфор­мации в тексте | Текст как информационное целое. Основная и дополни­тельная, фактуальная, концеп­туальная и подтекстовая информация текста.  Тексты новой природы: гипер­текст, графика, инфографика и другие | Анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (под­текстовую) информацию текстов, восприни­маемых зрительно/на слух.  Использовать разные формы предъявления информации |
| Информационно­смысловая перера­ботка текста.  План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия | План простой и сложный; назывной, вопросный. Особенности тезисов, конспек­та как вторичных текстов. Обязательные структурные компоненты реферата, аннота­ции. Реферат на основе одного или нескольких источников. Основные структурные компо­ненты отзыва, рецензии | Осуществлять информационно-смысловую переработку прочитанного и прослушанного текста.  Предъявлять информацию текста в форме плана (простого и сложного; назывного, вопросного), в форме тезисов, конспекта. Создавать реферат на основе одного или нескольких источников.  Составлять аннотацию, отзыв, рецензию |

РУССКИЙ ЯЗЫК. 10—11 классы

**11 КЛАСС**

Общее количество — 68 часов.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения — 6 часов, из них в начале учебного года — 2 часа; в конце учебного года — 4 часа.

Рекомендуемое количество часов для организации и проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы) — 4 часа.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тематические блоки, темы | Основное содержание | Основные виды деятельности обучающихся |
| Общие сведения о языке (2 ч) | |  |
| Культура речи | Экология как наука, экология | Выражать в устной и письменной форме |
| в экологическом | языка (общее представление). | отношение к культуре языка (от уровня |
| аспекте | Культура речи как часть здоровой окружающей языко­вой среды. Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубле­ние обиходно-разговорной речи, неоправданное употреб­ление иноязычных заимство­ваний и другое) (обзор, повто­рение, обобщение) | бытового общения до состояния литератур­ного языка в целом).  Анализировать, оценивать и комментиро­вать уместность/неуместность употребления разговорной и просторечной лексики, сленга, жаргонизмов; оправданность/не- оправданность употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и другое |

Федеральная рабочая программа

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тематические блоки, темы | Основное содержание | Основные виды деятельности обучающихся |
| Язык и речь. Культура речи | | |
| Синтаксис. Синтаксические нормы (16 ч) | | |
| Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобще­ние) | Синтаксис как раздел лингви­стики. Основные понятия синтаксиса. Синтаксический анализ словосочетания и предложения (повторение, обобщение) | Выполнять синтаксический анализ словосо­четания, простого и сложного предложения |
| Изобразительно-вы­разительные сред­ства синтаксиса | Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтак­сический параллелизм, пар­целляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, ритори­ческое восклицание, риториче­ское обращение; многосоюзие, бессоюзие | Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).  Характеризовать особенности употребления в тексте изобразительно-выразительных средств синтаксиса, комментировать их стилистические функции |
| Синтаксические нормы. Основные нормы согласования сказуемого с подле­жащим | Порядок слов в предложении. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова множество, ряд, большинство, | Анализировать, характеризовать и оцени­вать высказывания с точки зрения основ­ных норм согласования сказуемого с подле­жащим (в рамках изученного). |

РУССКИЙ ЯЗЫК. 10—11 классы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | меньшинство; с подлежащим, выраженным количественно­именным сочетанием (двад­цать лет, пять человек); имеющим в своём составе числительные, оканчивающие­ся на один; имеющим в своём составе числительные два, три, четыре или числитель­ное, оканчивающееся на два, три, четыре. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложе­ние (типа диван-кровать, озеро Байкал). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняе­мым существительным | Корректировать текст с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим.  Соблюдать синтаксические нормы. Использовать словари грамматических трудностей, справочники |
| Основные нормы управления | Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова (разъяснение чего?, указал на что?; беспокоиться о чём?, но тревожиться за кого? и др.). Употребление производных предлогов благо­даря, вопреки, ввиду, вслед­ствие, за счёт | Анализировать, характеризовать и оцени­вать высказывания с точки зрения употреб­ления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова (в рамках изученного).  Корректировать текст с точки зрения употребления падежной и предложно-падеж­ной формы управляемого слова.  Соблюдать синтаксические нормы. Использовать словари грамматических трудностей, справочники |

Федеральная рабочая программа

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тематические блоки, темы | Основное содержание | Основные виды деятельности обучающихся |
| Основные нормы употребления одно­родных членов предложения | Основные нормы употребления однородных членов предложе­ния (употребление в качестве однородных членов слов, обозначающих или родовые, или видовые понятия, близкие или сопоставимые понятия; учёт лексической сочетаемости слов, входящих в ряд однород­ных членов).  Предложения с однородными членами, соединёнными двойными союзами | Анализировать, характеризовать и оцени­вать высказывания с точки зрения особен­ностей употребления однородных членов предложения (в рамках изученного). Корректировать текст с точки зрения основных норм употребления однородных членов предложения.  Соблюдать синтаксические нормы. Использовать словари грамматических трудностей, справочники |
| Основные нормы употребления при­частных и деепри­частных оборотов | Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов (недопустимость разрушения целостности причастного оборота; единство субъекта действия для деепри­частия и глагола и другие) | Анализировать, характеризовать и оцени­вать высказывания с точки зрения основных норм употребления причастных и деепри­частных оборотов (в рамках изученного). Корректировать текст с точки зрения основных норм употребления причастных и деепричастных оборотов.  Соблюдать синтаксические нормы. Использовать словари грамматических трудностей, справочники |
| Основные нормы построения сложных предложений | Основные нормы построения сложных предложений: слож­ноподчинённого предложения с придаточным определительным | Анализировать, характеризовать и оцени­вать высказывания с точки зрения основ­ных норм построения сложных предложений (в рамках изученного). |

РУССКИЙ ЯЗЫК. 10—11 классы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | (недопустимость отрыва имени существительного в главной части от придаточного опреде­лительного), с придаточным изъяснительным (с указатель­ным словом и без указательно­го слова в главной части; неверное употребление место­имений при передаче косвен­ной речи и другое); сложного предложения с разными видами связи (использование союзов и союзных слов в соответствии с их значениями, недопустимость постановки рядом однозначных союзов (типа но и однако), недопусти­мость использования одинако­вых союзов и союзных слов между частями одного сложно­го предложения и другое) | Корректировать текст с точки зрения основных норм построения сложных предло­жений.  Соблюдать синтаксические нормы. Использовать словари грамматических трудностей, справочники |
| Пунктуация. Основные правила пунктуации (17 ч) | | |
| Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобще­ние) | Пунктуация как раздел лингвистики. Принципы и разделы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого | Выполнять пунктуационный анализ предло­жения.  Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации |

Федеральная рабочая программа

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тематические блоки, темы | Основное содержание | Основные виды деятельности обучающихся |
|  | предложения; знаки препина­ния между частями сложного предложения; знаки препина­ния при передаче чужой речи. Сочетание знаков препинания. Пунктуационный анализ предложения (повторение, обобщение) |  |
| Знаки препинания между подлежащим и сказуемым | Правила постановки тире между подлежащим и сказуе­мым, выраженными разными частями речи | Анализировать предложение и осуществлять  выбор правила, регулирующего постановку тире между подлежащим и сказуемым. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).  Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации |
| Знаки препинания в предложениях с однородными членами | Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, соеди­нёнными одиночными, двой­ными, повторяющимися и неповторяющимися союзами. Знаки препинания в предло­жениях с обобщающим словом при однородных членах | Анализировать предложение и осуществлять  выбор правила, регулирующего постановку знаков препинания в предложениях с однородными членами.  Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).  Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации |

РУССКИЙ ЯЗЫК. 10—11 классы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Знаки препинания при обособлении | Правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными определения­ми, приложениями, дополне­ниями, обстоятельствами, уточняющими членами | Анализировать предложение и осуществлять  выбор правила, регулирующего постановку знаков препинания в предложениях с обособленными определениями, приложения­ми, дополнениями, обстоятельствами, уточняющими членами.  Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).  Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации |
| Знаки препинания в предложениях с вводными конструк­циями, обращения­ми, междометиями | Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями | Анализировать предложение и осуществлять  выбор правила, регулирующего постановку знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями.  Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).  Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации |
| Знаки препинания в сложном предло­жении | Правила постановки знаков препинания в сложносочинён­ном, сложноподчинённом, бессоюзном сложном предло­жениях | Анализировать предложение и осуществлять  выбор правила, регулирующего постановку знаков препинания в сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном сложном предложениях. |

Федеральная рабочая программа

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тематические блоки, темы | Основное содержание | Основные виды деятельности обучающихся |
|  |  | Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).  Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации |
| Знаки препинания в сложном предложе­нии с разными видами связи | Правила постановки знаков препинания в сложном пред­ложении с разными видами связи | Анализировать предложение и осуществлять  выбор правила, регулирующего постановку знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи.  Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).  Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации |
| Знаки препинания при передаче чужой речи | Правила пунктуационного оформления предложений с прямой речью, косвенной речью, диалогом, цитатой | Анализировать предложение и осуществлять  выбор правила, регулирующего оформление предложений с прямой речью, косвенной речью, диалогом, цитатой.  Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).  Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации |

РУССКИЙ ЯЗЫК. 10—11 классы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Функциональная стилистика. Культура речи (23 ч) | | |
| Функциональная стилистика как раздел лингвистики | Стилистическая норма (повто­рение, обобщение). Понятие о функциональной стилистике. Функциональные разновидно­сти языка: разговорная речь, функциональные стили (науч­ный, официально-деловой, публицистический), язык художественной литературы (обзор) | Характеризовать классификационные признаки выделения функциональных разновидностей языка. Анализировать текст с точки зрения принадлежности к той или иной функциональной разновидности языка |
| Разговорная речь | Разговорная речь, сфера её использования, назначение. Основные признаки разговор­ной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготов­ленность, преимущественно диалогическая форма. Фонети­ческие, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи | Отличать разговорную речь от других функциональных разновидностей языка. Анализировать и комментировать примеры разговорной речи с точки зрения специфики использования фонетических и интонацион­ных особенностей, лексических, морфологи­ческих, синтаксических средств. Сопоставлять и сравнивать разговорную речь с текстами других функциональных разно­видностей языка с точки зрения их внеязы- ковых и лингвистических особенностей |
| Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор (обзор) | Содержательные, композици­онные, языковые особенности устного рассказа, беседы, спора | Характеризовать содержательные, компози­ционные, языковые особенности устного рассказа, беседы, спора.  Принимать участие в беседах, разговорах, спорах, соблюдая нормы речевого поведе­ния; создавать устные рассказы |

Федеральная рабочая программа

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тематические блоки, темы | Основное содержание | Основные виды деятельности обучающихся |
| Научный стиль | Научный стиль, сфера его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлечённость, логич­ность, точность, объективность изложения. Лексические, морфологические, синтаксиче­ские особенности научного стиля. Основные под стили научного стиля: собственно научный, научно-справочный, учебно-научный, научно-попу­лярный | Распознавать тексты научного стиля. Анализировать и комментировать научные (учебно-научные, научно-справочные и научно-популярные) тексты с точки зрения специфики использования лексических, морфологических, синтаксических средств. Сравнивать научные (учебно-научные и научно-популярные) тексты с текстами других функциональных стилей, а также с разговорной речью, языком художественной литературы |
| Основные жанры научного стиля (обзор) | Основные жанры научного стиля (монография, диссерта­ция, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие) (обзор) | Распознавать тексты научного стиля: монографию, диссертацию, научную статью, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекцию, доклад и другие. Анализировать и комментировать учебно­научные, научно-популярные, научно-спра­вочные тексты с точки зрения специфики использования лексических, морфологиче­ских, синтаксических средств.  Создавать тексты научного стиля: доклад, реферат.  Корректировать собственные тексты научно­го стиля |

РУССКИЙ ЯЗЫК. 10—11 классы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Официально-деловой стиль | Официально-деловой стиль, сфера его использования, назначение. Основные призна­ки официально-делового стиля: точность, стандартизирован- ность, стереотипность. Лекси­ческие, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля | Распознавать тексты официально-делового стиля.  Анализировать и комментировать тексты официально-делового стиля с точки зрения специфики использования лексических, морфологических, синтаксических средств. Сравнивать тексты официально-делового стиля с текстами других функциональных стилей, а также с разговорной речью, языком художественной литературы |
| Основные жанры официально-делового стиля (обзор) | Основные жанры официально­делового стиля: закон, устав, приказ, расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие (обзор) | Распознавать основные жанры официально­делового стиля: закон, устав, приказ, расписку, заявление, доверенность; автобио­графию, характеристику, резюме.  Извлекать информацию из текста закона (фрагмент), устава, приказа в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, анализировать и комментировать её. Создавать тексты официально-делового стиля: расписку, автобиографию, характери­стику, резюме.  Корректировать собственные тексты офици­ально-делового стиля |
| Публицистический  стиль | Публицистический стиль, сфера его использования, назначение. Основные призна­ки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, | Распознавать тексты публицистического стиля.  Анализировать и комментировать тексты публицистического стиля с точки зрения специфики использования лексических, морфологических, синтаксических средств. |

Федеральная рабочая программа

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тематические блоки, темы | Основное содержание | Основные виды деятельности обучающихся |
|  | морфологические, синтаксиче­ские особенности публицисти­ческого стиля | Сравнивать тексты публицистического стиля с текстами других функциональных стилей, а также с разговорной речью, языком художественной литературы |
| Основные жанры публицистического стиля (обзор) | Основные жанры публицисти­ческого стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью и другие (обзор) | Распознавать основные жанры публицисти­ческого стиля: заметку, статью, репортаж, очерк, эссе, интервью.  Создавать тексты публицистического стиля (сочинение-рассуждение объёмом не менее 150 слов).  Корректировать собственные тексты публи­цистического стиля (сочинение-рассуждение объёмом не менее 150 слов) |
| Язык художествен­ной литературы | Язык художественной литера­туры и его отличия от других функциональных разновидно­стей языка. Основные призна­ки художественной речи: образность, широкое использо­вание изобразительно-вырази­тельных средств, языковых средств других функциональ­ных разновидностей языка | Распознавать тексты художественной литературы.  Анализировать и комментировать тексты художественной литературы с точки зрения использованных изобразительно-выразитель­ных средств |

1. Собрание законодательства Российской Федерации, 2005, № 23, ст . 2199; 2021, № 18, ст . 3061) . [↑](#footnote-ref-2)
2. Ведомости СНД и ВС РСФСР, 1991, № 50, ст. 1740; Собрание законодательства Российской Федерации, 2021, № 24, ст . 4200) . [↑](#footnote-ref-3)
3. Данный вид учебной деятельности предусматривается при изучении всех разделов и тем школьного курса русского языка 10—11 классов. [↑](#footnote-ref-4)
4. Здесь и далее виды учебной деятельности и числовые показатели даны для всех разделов и тем школьного курса £; русского языка в 10—11 классах. [↑](#footnote-ref-5)