**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЧУКОТСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА «ЧУКОТСКИЙ СЕВЕРО-ВОСТОЧНЫЙ ТЕХНИКУМ ПОСЁЛКА ПРОВИДЕНИЯ»**

|  |  |
| --- | --- |
| **«**С О Г Л А С О В А Н О**»**  Заместитель директора по УМР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.Р. Бархударян  « » 2023г. | «У Т В Е Р Ж Д А Ю»  И.о. директора ГАПОУ ЧАО «Чукотский северо-восточный техникум посёлка Провидения»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.Р. Бархударян  « » 2023г.  Приказ *№ -о/д от 2023г.*  *«Об утверждении ОПОП СПО программ*  *профессионального обучения, фондов оценочных средств»* |

**Комплект контрольно-оценочных средств**

**для оценки освоения образовательных результатов**

**учебной дисциплины**

***ОУД.02 «Литература»***

**программы подготовки специалистов среднего звена**

**по специальности: 35.01.21 Оленевод-механизатор**

2023г.

Организация-разработчик: Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Чукотского автономного округа «Чукотский северо-восточный техникум посёлка Провидения»

Рассмотрена методическим объединением преподавателей общепрофессиональных и профессиональных дисциплин.

Протокол **№ от « » 2023 г.**

Председатель МС \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.Р.Бархударян

1. Паспорт

Комплект контрольно-оценочных средств учебной дисциплины «Литература»составлен на основе рабочей программы учебной дисциплины «Литература» для специальности среднего профессионального образования **35.01.21 Оленевод-механизатор.**

В результате освоения учебной дисциплины «Литература» обучающийся должен обладать предусмотренными программой учебной дисциплины «Литература» следующими умениями (У), знаниями (З), которые формируют предметную компетенцию, и общими компетенциями (ОК):

У1 - анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;

У2 - соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;

У3 - определять род и жанр произведения;

У4 - сопоставлять литературные произведения;

У5 - выявлять авторскую позицию;

У6 - выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;

У7 - аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;

У8 - использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

* создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
* участия в диалоге или дискуссии;
* самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости;
* определения своего круга чтения по русской литературе, понимания и оценки иноязычной русской литературы, формирования культуры межнациональных отношений.

З1 - образную природу словесного искусства;

З2 - содержание изученных литературных произведений;

З3 - основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX–XX вв.;

З4 - основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;

З5 - основные теоретико-литературные понятия.

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их выполнение и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям народа, уважать социальные, культурные и религиозные различия.

ОК 11. Быть готовым брать на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу и человеку.

ОК 12. Организовывать рабочее место с соблюдением требований охраны труда, производственной санитарии, инфекционной и противопожарной безопасности.

2. Задания

Тестовые задания

Специальность 31.02.03 «Лабораторная диагностика».

Дисциплина ОДБ. 02 «Литература».

Группа 191МЛ 1 курс 2 семестр

Вариант № 1

Выбрать один правильный ответ

1. Из какого произведения А.С. Пушкина взяты строки «Глаголом жги сердца людей»?

А) «Евгений Онегин» В) «Памятник»

Б) «Пророк» Г) «К Чаадаеву»

2. О каком произведении Н.В. Гоголя А.И. Герцен сказал: «Подобное обвинение необходимо было современной России. Это – история болезни, написанная мастерской рукой»?

А) «Вечера на хуторе близ Диканьки» В) «Ревизор»

Б) «Мёртвые души» Г) «Портрет»

3. Укажите героев произведения «Обломов»: 1) Обломов, 2) Тамара, 3) Паратов, 4) Ольга Ильинская, 5) Аркадий Кирсанов, 6) Лариса Огудалова, 7) Штольц, 8) Базаров, 9) Катерина Измайлова, 10) Карандышев, 11) Анна Одинцова, 12) Захар, 13) Сергей, 14) Сниткина, 15) Чартков, 16) Сонетка

А) 1, 3, 6, 11 В) 6, 10, 11, 15

Б) 3, 6, 10, 16 Г) 1, 4, 7, 12

4. Какое произведение не принадлежит М.Ю. Лермонтову?

А) «Демон» В) «Маскарад»

Б) «Мцыри» Г) «Бахчисарайский фонтан»

5. Кто из градоначальников в романе Салтыкова-Щедрина «История одного города» оказался с фаршированной головой?

А) Угрюм-Бурчеев В) Прыщ

Б) Фердыщенко Г) Брудастый

1. В 1831-1832 гг. был напечатан сборник повестей Гоголя, показавший появление нового самобытного писателя:

А) «Вечера на хуторе близ Диканьки»

Б) «Бисаврюк, или Вечер накануне Ивана Купала»

В) «Арабески»

Г) «Мёртвые души»

7. Укажите хронологические рамки реализма:

А) 30-е гг. 19 века – 20 век В) 90-е гг. 18 века – до 1812 г.

Б) 20-е гг. 18 века – 20-е гг. 19 века Г) после 1812 г. – 40-е гг. 19 в.

8. Как назывался журнал, издаваемый Пушкиным?

А) «Современник» В) «Московский вестник»

Б) «Северная пчела» Г) «Колокол»

1. Укажите героев произведения «Бесприданница»: 1) Обломов, 2) Тамара, 3) Паратов, 4) Ольга Ильинская, 5) Аркадий Кирсанов, 6) Лариса Огудалова, 7) Штольц, 8) Базаров, 9) Катерина Измайлова, 10) Карандышев, 11) Анна Одинцова, 12) Захар, 13) Сергей, 14) Сниткина, 15) Чартков, 16) Сонетка

А) 1, 3, 6, В) 6, 10, 15

Б) 3, 6, 10 Г) 1, 4, 7

10. Укажите годы жизни М.Ю. Лермонтова:

А) 1814-1841 В) 1799-1837

Б) 1809-1852 Г) 1823-1886

11. В каком произведении русской литературы появляется герой-нигилист?

А) «Бесприданница»         В) «Преступление и наказание»

Б) «Отцы и дети»                       Г) «Обломов»

12. Гипербола – это:

А) Иносказание В) Вид рифмы

Б) Преувеличение Г) Жанр лирики

13. Узнайте писателя по фактам из биографии: арест, каторга, эпилепсия, издательская деятельность вместе с братом, «почвенничество», игрок, произведения на заказ, кружок Петрашевского, денежные долги.

А) Салтыков-Щедрин В) Тургенев

Б) Гончаров Г) Достоевский

14. К родам литературы относятся:

А) Эпос, лирика, драма В) Элегия, рассказ, комедия

Б) Роман, повесть, трагедия Г) Классицизм, романтизм, реализм

15. Укажите годы жизни И.А. Гончарова:

А) 1826-1889 В) 1818-1883

Б) 1831-1895 Г) 1812-1891

16. Узнайте писателя по фактам из биографии: Царскосельский лицей, несколько ссылок, дуэлянт, покровительство В.А. Жуковского, друзья-декабристы, в творчестве все роды литературы и несколько литературных направлений.

А) Пушкин В) Тютчев

Б) Лермонтов Г) Фет

17. Сон Обломова (И.А.Гончаров «Обломов») – это:

А) история рода Обломовых

Б) реалистическое изображение российской деревни времен крепостничества

В) поэтическая картина русской жизни, где смешались явь и сказка

Г) просто часть романа, имеющая название

18. По набору слов определите художественное направление, в рамках которого могло быть написано литературное произведение, где часто встречались бы следующие слова: разум, порядок, долг, честь, служенье, убежденье, античность, пропорциональность, ода, герой.

А) Романтизм В) Сентиментализм

Б) Классицизм Г) Реализм

19. Какое произведение принесло Лермонтову моментальную славу?

А) роман «Герой нашего времени» В) стихотворение «Смерть поэта»

Б) стихотворение «Дума» Г) роман «Демон»

20. Узнайте писателя по фактам из биографии: из старинного богатого рода, обучение в университете Берлина, служба в Министерстве внутренних дел, долгое проживание за границей, стихотворения в прозе, роман о «новых» людях.

А) Салтыков-Щедрин В) Тургенев

Б) Гончаров Г) Достоевский

21. Кто автор строк «Умом Россию не понять…»?

А) Пушкин В) Тютчев

Б) Лермонтов Г) Фет

22. Творчество Ф.И. Тютчева охватывает:

А) Первую половину 20 века В) Вторую половину 18 века

Б) Вторую половину 19 века Г) Первую половину 19 века

23. Перу М.Е. Салтыкова-Щедрина НЕ принадлежит:

А) «История одного города» В) «Господа Головлёвы»

Б) « Накануне» Г) «Запутанное дело»

24. Укажите писателей второй половины 19 века, в названии произведений которых есть противопоставление.

А) А.Н. Островский, И.С. Тургенев, М.Е. Салтыков-Щедрин

Б) И.С. Тургенев, Ф.М. Достоевский, Л.Н. Толстой

В) И.А. Гончаров, Ф.М. Достоевский, А.П. Чехов

Г) Л.Н. Толстой, Н.С. Лесков, И.С. Тургенев

25. Роман «Война и мир» начинается с:

А) описания Шенграбенского сражения

Б) именин в доме Ростовых

В) вечера у А.П.Шерер

Г) описания встречи отца и сына Болконских

26. По инициативе какого писателя был издан первый сборник стихов Тютчева?

А) Тургенев В) Достоевский

Б) Островский Г) Фет

27. Укажите, кому из русских писателей принадлежат слова о том, что «красота спасет мир».

А) Ф.М. Достоевскому                               В) И.А. Бунину

Б) Л.Н. Толстому                                        Г) А.П. Чехову

28. Основной темой творчества А.А. Фета стала:

А) Тема поэта и поэзии В) Тема исторического прошлого России

Б) Тема природы Г) Тема дружбы

29. Узнайте писателя по фактам из биографии: Царскосельский лице, кружок Петрашевского, ссылка, вице-губернаторство, издательская деятельность, сатирические произведения.

А) Салтыков-Щедрин В) Тургенев

Б) Гончаров Г) Достоевский

30. Какой цвет часто упоминается в пьесе Чехова «Вишневый сад»?

А) белый В) красный

Б) серый Г) желтый

31. Определите жанр пьесы «Вишнёвый сад» (авторское определение):

А) трагикомедия В) социальная комедия

Б) драма Г) лирическая комедия

32. Укажите имя писателя, который совершил поездку на остров Сахалин:

А) Л.Н. Толстой                                В) А.П. Чехов

Б) И.А. Гончаров                               Г) М.Е. Салтыков-Щедрин

33. Укажите годы жизни Л.Н. Толстого:

А) 1801-1899 В) 1821-1864

Б) 1828-1910 Г) 1831-1895

34. Укажите героев произведения «Леди Макбет Мценского уезда»: 1) Обломов, 2) Тамара, 3) Паратов, 4) Ольга Ильинская, 5) Аркадий Кирсанов, 6) Лариса Огудалова, 7) Штольц, 8) Базаров, 9) Катерина Измайлова, 10) Карандышев, 11) Анна Одинцова, 12) Захар, 13) Сергей, 14) Сниткина, 15) Чартков, 16) Сонетка:

А) 1, 3, 6 В) 9, 13, 16

Б) 3, 6, 10 Г) 1, 4, 7

35. Укажите произведение, в котором показана духовная деградация человека.

А) «Медный всадник» В) «Демон»

Б) «Ионыч» Г) «История одного города»

36. Сколько длится действие романа «Война и мир»?

А) 10 лет В) 25 лет

Б) около 7 лет Г) 15 лет

37. Укажите годы жизни Н.С. Лескова:

А) 1801-1899 В) 1821-1864

Б) 1828-1910 Г) 1831-1895

38. Назовите автора статьи «Второстепенные русские поэты», в которой Тютчев назван «первостепенным русским талантом».

А) Добролюбов В) Писарев

Б) Некрасов Г) Белинский

39. На что направлена сатира в «Истории одного города» М.Е. Салтыкова-Щедрина?

А) на историю России В) на духовенство

Б) на летописи Г) на пороки современного общества

40. Необычный порядок слов в предложении – это:

А) Гротеск В) Метафора

Б) Инверсия Г) Анафора

Специальность 31.02.03 «Лабораторная диагностика».

Дисциплина ОДБ. 02 «Литература».

Группа 191МЛ 1 курс 2 семестр

Вариант № 2

Выбрать один правильный ответ

1. Узнайте писателя по фактам из биографии: купеческая семья, ранняя потеря отца, филологический факультет Московского университета, кругосветное путешествие, трилогия.

А) Салтыков-Щедрин В) Тургенев

Б) Гончаров Г) Достоевский

2. Какое произведение не принадлежит А.С. Пушкину?

А) «Медный всадник» В) «Кавказский пленник»

Б) «Евгений Онегин» Г) «Маскарад»

3. Кто автор строк «Когда волнуется желтеющая нива…»?

А) Пушкин В) Тютчев

Б) Лермонтов Г) Фет

4. Узнайте писателя по фактам из биографии: участие в военных действиях, одиночество, Кавказ, дуэлянт, слабое здоровье, несколько ссылок, большое количество произведений, короткая жизнь:

А) Пушкин В) Тютчев

Б) Лермонтов Г) Фет

5. Укажите дату, когда произведение Лермонтова М.Ю. «Демон» было впервые опубликовано в России:

А) 1829 В) 1841

Б) 1860 Г) 1856

6. Укажите годы жизни Н.В. Гоголя:

А) 1814-1841 В) 1799-1837

Б) 1809-1852 Г) 1823-1886

7. В 1829 г. в печати появилось стихотворение Гоголя:

А) «Майская ночь» В) «Италия»

Б) «Невский проспект» Г) «Портрет»

8. Укажите годы жизни А.Н. Островского:

А) 1814-1841 В) 1799-1837

Б) 1809-1852 Г) 1823-1886

9. Укажите автора и название произведения, в котором дан психологический отчет одного преступления?

А) А.Н. Островский «Бесприданница

Б) Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание»

В) Л.Н. Толстой «Война и мир»

Г) Н.С. Лесков «Леди Макбет…»

10. Кого Пушкин считал величайшим поэтом современности и называл «властитель наших дум»?

А) Жуковский В.А. В) Гёте И.В.

Б) Байрон Дж. Г. Г) Державин М.Р.

11. Укажите хронологические рамки романтизма:

А) 30-е гг. 19 века – 20 век В) 90-е гг. 18 века – до 1812 г.

Б) 20-е гг. 18 века – 20-е гг. 19 века Г) после 1812 г. – 40-е гг. 19 в.

12. Художественный приём, основанный на чрезмерном преувеличении – это:

А) Гротеск В) Метафора

Б) Инверсия Г) Анафора

13. Аллегория – это:

А) Иносказание В) Вид рифмы

Б) Нерифмованный стих Г) Необычный порядок слов

14. Автором какого произведения не является И.А. Гончаров?

А) «Яма» В) «Обыкновенная история»

Б) «Обломов» Г) «Фрегат «Паллада»

15. «…письмоводитель градоначальника увидел такое зрелище: градоначальниково тело сидело за письменным столом, а перед ним, на кипе недоимочных реестров, лежала совершенно пустая градоначальникова голова…» Какой художественный прём использован в указанном фрагменте?

А) Гротеск В) Гипербола

Б) Метафора Г) Сравнение

16. Укажите годы жизни А.П. Чехова.

А) 1824 – 1890 гг. В) 1854 – 1902 гг.

Б) 1860 – 1904 гг**.** Г) 1836 – 1901 гг.

17. Перенесение свойств человека на неодушевлённые предметы и отвлечённые понятия – это:

А) Рифма В) Сатира

Б) Олицетворение Г) Эпитет

18. По набору слов определите художественное направление, в рамках которого могло быть написано литературное произведение, где часто встречались бы следующие слова: идеал, любовь, одиночество, свобода, мученье, поэма, воспоминанье, мечта, очарованье.

А) Романтизм В) Сентиментализм

Б) Классицизм Г) Реализм

19. Укажите героев произведения «Отцы и дети»: 1) Обломов, 2) Тамара, 3) Паратов, 4) Ольга Ильинская, 5) Аркадий Кирсанов, 6) Лариса Огудалова, 7) Штольц, 8) Базаров, 9) Катерина Измайлова, 10) Карандышев, 11) Анна Одинцова, 12) Захар, 13) Сергей, 14) Сниткина, 15) Чартков, 16) Сонетка

А) 1, 3, 6, 11 В) 5, 8, 11, 14

Б) 3, 6, 10, 16 Г) 1, 4, 7, 15

20. Укажите, где происходит основное действие романа И.А.Гончарова «Обломов».

А) Петербург                                 В) город NN

Б) Москва                                Г) тульское имение Обломова

21. Узнайте писателя по фактам из биографии: 22 года дипломатической работы, увлечение философией, несколько браков, своим возлюбленным посвящает циклы стихов, «последний романтик 19 века», статьи на политическую тематику.

А) Пушкин В) Тютчев

Б) Лермонтов Г) Фет

22. Укажите годы жизни А.С. Пушкина:

А) 1814-1841 В) 1799-1837

Б) 1809-1852 Г) 1823-1886

23. Кто автор строк «Нам не дано предугадать…»?

А) Пушкин В) Тютчев

Б) Лермонтов Г) Фет

24. В произведении какого писателя впервые показан тип «маленького человека»?

А) Самсон Вырин в «Станционном смотрителе» А.С. Пушкина

Б) Акакий Акакиевич в «Шинели» Н.В. Гоголя

В) Максим Максимыч в «Герое нашего времени» М.Ю. Лермонтова

Г) капитан Тушин в «Войне и мир» Л.Н. Толстого

25. Кого из русских писателей называли «Колумбом Замоскворечья»?

А) И.С. Тургенев                                        В) Л.Н. Толстой

Б) А.Н.Островский                                    Г) Ф.М. Достоевский

26. Кто автор строк «Это утро, радость эта…»?

А) Пушкин В) Фет

Б) Тютчев Г) Лермонтов

27. Кто был автором «Сказок для детей изрядного возраста»?

А) А.Н. Островский                         В) М.Е. Салтыков-Щедрин

Б) Ф.М. Достоевский                         Г) Л.Н. Толстой

28. Укажите годы жизни М.Е. Салтыкова-Щедрина:

А) 1826-1889 В) 1824-1886

Б) 1814-1849 Г) 1801-1878

29. Укажите фамилию персонажа пьесы А.П. Чехова «Вишнёвый сад», которому принадлежит реплика: «Вся Россия – наш сад…».

А) Гаев В) Трофимов

Б) Лопахин Г) Епиходов

30. Укажите основной конфликт в пьесе «Вишнёвый сад»:

А) конфликт между поколениями (Раневская – Аня, Петя Трофимов)

Б) нет внешней интриги, борьбы

В) борьба вокруг продажи имения

Г) столкновение между различными социальными группами (помещица Раневская – купец Лопахин)

31. Узнайте писателя по фактам из биографии: представитель «чистого искусства», хмурый помещик в обычной жизни создавал жизнерадостные произведения, импрессионист, большую часть жизни посвятил возвращению своего имени, занимался переводами античных и немецких авторов.

А) Пушкин В) Тютчев

Б) Лермонтов Г) Фет

32. Героями какого произведения являются Дмитрий Старцев и семья Туркиных?

А) «Медный всадник» В) «Демон»

Б) «Ионыч» Г) «История одного города»

33. Кто из указанных героев романа Толстого «Война и мир» не относится к «застывшим»:

А) Элен Курагина В) Князь Василий

Б) Маленькая княгиня Г) Княжна Марья

34. Действие романа Толстого «Война и мир» начинается:

А) январь 1812 года В) май 1807 года

Б) июль 1805 года Г) апрель 1801 года

35. Укажите годы жизни И.С. Тургенева:

А) 1826-1889 В) 1818-1883

Б) 1831-1895 Г) 1812-1891

36. Автором какого произведения НЕ является Н.С. Лесков?

А) «Олеся» В) «Леди Макбет Мценского уезда»

Б) «Левша» Г) «Житие одной бабы»

37. В каком журнале впервые опубликованы несколько стихотворений Тютчева?

А) «Отечественные записки» В) «Колокол»

Б) «Москвитянин» Г) «Современник»

38. Чем связаны стихотворения «Я помню время золотое…» и «Я встретил вас – и всё былое…»?

А) написаны в один год В) посвящены Амалии Лёрхенфельд

Б) написаны в одном месте Г) посвящены Елене Денисьевой

39. Творчество А.А. Фета охватывает:

А) Вторую половину 18 века

Б) Первую половину 20 века

В) Вторую половину 19 века

Г) Первую половину 19 века

40. Эзопов язык – это:

А) преувеличение Б) иносказание

В) сравнение Г) звукоподражание

3. Пакет преподавателя

Вид заданий - тестовые задания.

Эталоны и ключи ответов к заданиям

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № вопроса | Вариант ответа | |
| 1 вариант | 2 вариант |
|  | Б | Б |
|  | Б | Г |
|  | Г | Б |
|  | Г | Б |
|  | В | Б |
|  | А | Б |
|  | А | В |
|  | А | Г |
|  | Б | Б |
|  | А | В |
|  | Б | Г |
|  | Б | А |
|  | Г | А |
|  | А | А |
|  | В | А |
|  | А | Б |
|  | В | Б |
|  | Б | А |
|  | Г | В |
|  | В | Б |
|  | В | В |
|  | Б | В |
|  | Б | В |
|  | Б | А |
|  | В | Б |
|  | А | В |
|  | А | В |
|  | Б | А |
|  | А | Б |
|  | А | Б |
|  | В | Г |
|  | Г | Б |
|  | Б | Г |
|  | В | А |
|  | Б | В |
|  | Г | А |
|  | Г | Г |
|  | Б | В |
|  | Г | В |
|  | Б | Б |

Варианты заданий – 2.

Количество заданий для экзаменующегося, выносимые на срез остаточных знаний – 40.

Время выполнения задания – 45 минут.

**Критерии оценки текущего контроля студентов.**

Уровень подготовки обучающихся на срезе остаточных знаний по учебной дисциплине определяется оценками 5 «отлично», 4 «хорошо», 3 «удовлетворительно», 2 «неудовлетворительно».

- оценка 5 «отлично» выставляется за правильные ответы на 90%-100% заданий (36 и более правильных ответов);

- оценка 4 «хорошо» за правильные ответы на 80%-89% заданий (32-35 правильных ответов);

- оценка 3 «удовлетворительно» за правильные ответы на 70%-79% процентов заданий (28-31 правильных ответов);

- оценка 2 «неудовлетворительно» за правильные ответы на 69% заданий и менее (менее 28 правильного ответы).

**СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ**

1. Амелина Е.В. Литература: общеобразовательная подготовка : учебное пособие для колледжей / Е.В. Асмелина. – Ростов н/Д : Феникс, 2017. – 447 с.
2. Обернихина Г.А. Литература: учебник для учреждений нач. и сред.проф. Л642 образования : в 2 ч. Ч.1 / Г.А. Обернихина, Т.В. Емельянова, Е.В. Мацыяка, К.В. Савченко; под ред. Г.А. Обернихиной. – 7-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2015. - 400 с.
3. Русская литература [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://a4format.ru (дата обращения: 10.02.2020).
4. Тестовые задания по литературе. 10 класс [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://infourok.ru (дата обращения: 10.02.2020).
5. Контрольная работа по литературе. 10 класс [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://multiurok.ru (дата обращения: 10.02.2020).